

12 rue de la rivoire 38230 PONT-DE-CHERUY Tél::06.06.91.35.10







Eligible sur mon compte formation



contact@dynamics-formations.fr Datadock www.dynamics-formations.fr

# PROGRAMME/

AUTOCAD 3D - INITIATION PC/MAC









# Nos objectifs /

A l'issue de cette formation, l'apprenant-e

Réaliser ses premières constructions 3D quelque soit son domaine d'activité. Utiliser les SCU, les vues, les commandes 3D primitives ou avancées, les Gizmos, Les styles visuels, les commandes de Modélisation, les poignées, Editer les solides, faire une coupe, une section, réaliser une mise en page 3D, Obtenir un rendu réaliste.

# Méthode pédagogique\* /

100% face à face pédagogique.

Notre pédagogie est basée sur la mise en pratique de cas professionnels avec alternance d'apports théoriques et de mise en pratique tout au long du module afin de valider les acquis. Chaque stagiaire travail sur un PC - support soit sur clés usb/accès

Pré-requis: \* Bonne maîtrise du système d'exploitation Windows et d'Autocad 2D.

- Savoir paramètrer son interface 3D
- Définir les différentes 3D

Présentation de la 3D Volumique, Surfacique, de Maillage.

## Se situer dans l'espace de Travail 3D

Espace de travail 'Modélisation 3D' Présentation des rubans 3D

#### • Utiliser et gérer la vue en 3D

Utilisation des Vues Prédéfinies, du Viewcube Changement de vue en 3D. Enregistrement d'une vue 3D Les outils de la barre de navigation. Orbite 3D

Travailler en multifenêtrage.

# Maitriser le SCU

Définition et importance du SCU / SCG.

Personnalisation de l'icône SCU.

Les changements de SCU: Objet, Face, Vue, Origine, Précédent, par Rotation, par 3

Enregistrement d'un SCU particulier. Utilisation du SCU Dynamique.

#### Utiliser les styles visuels

Principe et utilisation des styles visuels: Filaire 2D et 3D, Conceptuel, Réaliste, Ombré, Ombré avec arêtes, Nuances de gris, Esquisse, Rayon X

# Construire et utiliser les formes 3D primitives.

Construction de : Boite, Biseau, Cône, Sphère, Cylindre, Tore, Pyramide et Polysolide. Utiliser les Gizmos

Utilisation et changement des Gizmos: Gizmo Déplacement, Gizmo Rotation, Gizmo Echelle.

#### **PROFIL DE NOS INTERVENANTS**

Tous les intervenants qualifiés par **DYNAMICS FORMATIONS Formation** sont des professionnels expérimentés sur le plan pédagogique et qui pratiquent quotidiennement les outils et techniques qu'ils enseignent.

D'une façon générale, ils pratiquent au auotidien la matière au'ils enseignent. afin de rester toujours au fait des meilleures pratiques, des évolutions des comportements, des attentes,...

DYNAMICS FORMATIONS FORMATION s'appuie sur un réseau de formateur/ consultant expert qui permet de répondre à vos besoins spécifiques.

Nos formateurs/consultants sont qualifiés selon une procédure de recrutement qui répond à nos exigence(cursus, parcours professionnels, compétences pédagogiques et d'animation, validation des supports de cours).

**DYNAMICS FORMATIONS est** également très attentif aux qualités humaines de ses intervenants. Avec une expérience terrain et/ou une expertise significative dans les domaines qu'ils animent, nos intervenants apportent des réponses pertinentes et réalistes.

#### LES MOYENS

permettant de suivre l'exécution de l'action et d'en apprécier les résultats

DYNAMICS FORMATIONS fournit un émargement quotidien qui sera signé par chaque stagiaire présent par demi-journées et par le formateur.(via intranet)

Le suivi post formation est assuré par DYNAMICS FORMATIONS auprès des stagiaires, afin de garantir la pérennité des connaissances acquises, nous contactons les stagiaires dans une période de 3 à 6 mois après la formation afin de s'assurer de la bonne mise en pratique des nouvelles compétences acquises.

La référente est Mme Christelle CHEVASSUS

# TYPE ACTION

Action de formation

#### VALIDATION DE LA **FORMATION**

1 attestation de stage sera remise au donneur d'ordre.

1 attestation de fin de stage reprenant les objectifs atteints sera envoyée par mail à chaque stagiaire suivant les résultats de l'évaluation.

# **SUIVANT LA THEMATIQUE:**

- \* Possibilité de certification TOSA sous
- conditions \* Possibilité de certification PCIE sous conditions
- Possibilité de certification ENI sous conditions: Nous contacter

TOUS LES TESTS SONT EN **FRANCAIS** 



12 rue de la rivoire 38230 PONT-DE-CHERUY



Tél:06.06.91.35.10

contact@dynamics-formations.fr www.dynamics-formations.fr





#### Maitriser les solides composés

Les opérations booléennes: Union, Soustraction, Intersection.

#### • Utiliser les fonctions avancées

Création d'un solide par Extrusion Création d'un solide par Révolution Création d'un solide par Balayage Création d'un solide par Lissage Création d'un solide par Appuyer/tirer

#### • Utiliser les poignées

Les poignées sur les sommets, sur les arêtes, sur les faces et leurs utilisations: Déplacer, Pivoter, Etirer, Agrandir.

L'historique de construction d'un solide.

#### • Editer des solides

Modification d'une face d'un volume avec: Extruder, Déplacer, Décalage, Suppression, Rotation, Filler, Copier, Colorer. Modification d'une arête d'un volume avec: Extraire, Empreinte, Copier, Colorer. Mais aussi: Séparer des volumes, Nettoyer, Gainer, Vérifier. Interférence entre solide

## • Arrondir ou chanfreiner des arêtes

Utilisation de la commande chanfrein et raccord 2D ou 3D

Evaluation: Création d'une pièce mécanique, d'un batiment en 3D..

#### Savoir préparer une mise en page

#### • Maîtriser la vue en coupe 3D

Commande Coupe

#### Créer une section

Commande Section

#### • Réaliser un plan 2D depuis une vue 3D

Aplanir la géométrie

### • Mettre en page un plan 3D

Utilisation du ruban Présentation Créer une vue de Base, Projetée, une Coupe. Modifier l'apparence d'une vue 3D Mise à jour des vues en automatique. Imprimer sa mise en page 3D.

#### • Maîtriser le calcul d'un rendu réaliste

Le navigateur de matériaux
Appliquer des textures sur le volume, ou par face ou par calque
Mappage de matériaux.
Source lumineuse naturelle
Calcul du rendu.
Exercice/Evaluation: Modélisation d'un projet sur votre coeur de métier type batiment pièce mécanique...